

# Watercolour technique basics I

Name:

أساسيات تقنية الألوان المائية |



**Wet-on-dry**

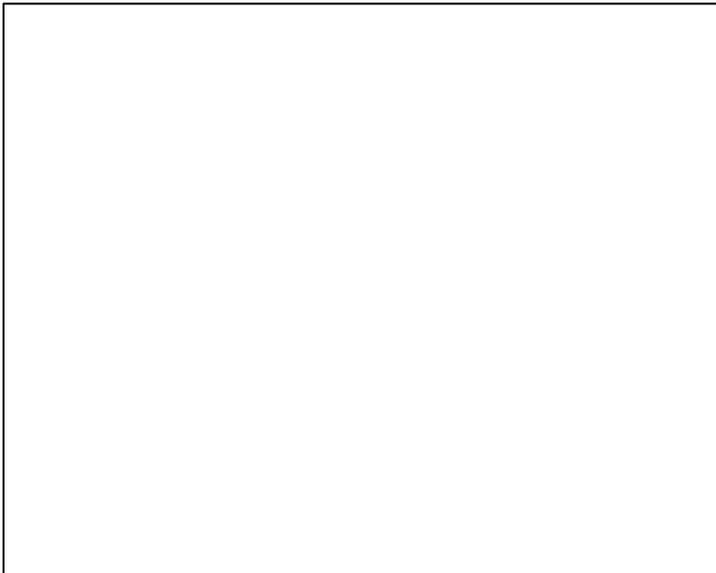
الرطب على الجاف

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

أضف الطلاء إلى فرشاةك وأضفه إلى الورق الجاف كالمعتاد.

Mix different colours while you work.

امزج الألوان المختلفة أثناء العمل



**Pointillism (dots and dashes)**

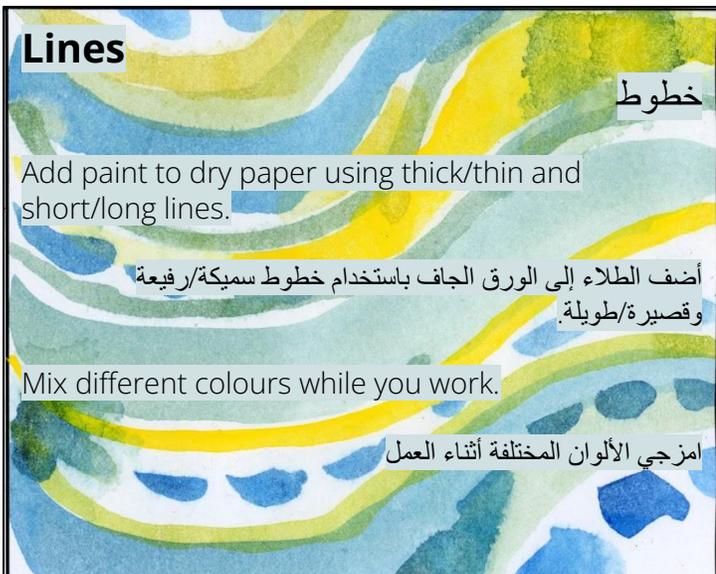
النقطية (النقاط والشرطات)

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

أضف الطلاء إلى الورق الجاف باستخدام اللمسات وضربات الفرشاة القصيرة

Mix different colours while you work.

امزج الألوان المختلفة أثناء العمل



**Lines**

خطوط

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

أضف الطلاء إلى الورق الجاف باستخدام خطوط سميكة/رفيعة وقصيرة/طويلة.

Mix different colours while you work.

امزج الألوان المختلفة أثناء العمل

## Dry brush

### الفرشاة الجافة

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

استخدم ورق القصاصات أو منشفة ورقية لإزالة الطلاء الزائد من الفرشاة، ثم ارسم خطوطًا مخدوشة على الورق الجاف

Mix different colours while you work.

امزج الألوان المختلفة أثناء العمل

## Flooding (for smoothness)

### الفيضانات (للسلاسة)

Paint the box carefully and quickly with a layer of clean water. Then add paint and lightly smooth it out.

قم بطلاء الصندوق بعناية وبسرعة بطبقة من الماء النظيف، ثم أضف الطلاء وقم بتنعيمه قليلاً.

## Wet-on-wet

### الرطب على الرطب

Put down an area of wet paint, and then add areas of different colours before it dries.

ضع مساحة من الطلاء المبلل ثم أضف مساحات بألوان مختلفة قبل أن يجف.